

**ciencia ficción**

**CLÁSICOS DEL CINE FANTÁSTICO**

# soylent green

## SOYLENT GREEN



Título original/Original title: Soylent Green.  
Nacionalidad/Nationality: EE.UU, 1973.  
Producción/Production: Metro-Goldwyn-Mayer.  
Dirección/Director: Richard Fleisher.  
Guion/Script: Stanley R. Greenberg, basada en la novela "¡Hagan sitio!, ¡hagan sitio!" de Harry Harrison.  
Fotografía/Photography: Richard H. Kline. Color.  
Música/Music: Fred Myrow.  
Montaje/Editor: Samuel A. Beetley.  
Interpretación/Cast: Charlton Heston, Edward G. Robinson, Leigh Taylor-Young, Chuck Connors, Brock Peters, Joseph Cotten.  
Duración/Runtime: 97 min.  
Formato/Format: 35mm.  
VOSE.

Nueva York, 2022. En la superpoblada ciudad de la costa este de los Estados Unidos, la población ha crecido hasta los cuarenta millones de habitantes. Thorn (Charlton Heston) se encarga de la investigación del fallecimiento del Sr. Simonson, directorio de la empresa alimenticia que fabrica las "Soylent Green". Se trata de un preparado de origen vegetal que sirve de principal y prácticamente única fuente de alimentación para gran parte de la población neoyorquina, mucha de la cual vive hacinada en barracones o pisos semiderruidos, amén de respirar un aire contaminado por efecto de una creciente polución. En el curso de su investigación, Thorn descubre que el Sr. Simonson no ha muerto por causas naturales, por un accidente casero o un suicidio, sino porque ha sido asesinado. Después de sufrir una herida en una de sus piernas durante un enfrentamiento con unos siniestros personajes que tratan de aniquilarlo en la fábrica central de las "Soylent Green", Thorn prosigue su lucha por esclarecer la verdad sobre el caso del Sr. Simonson con la ayuda del anciano profesor Sol Roth (Edward G. Robinson).

Joya del género de la ciencia ficción; pesimista y oscuro filme, que visualiza un futuro poco confiable. Las escenas de las despedidas de los ancianos antes de morir (en una suerte de eutanasia), observando escenas y bellos paisajes son de antología.

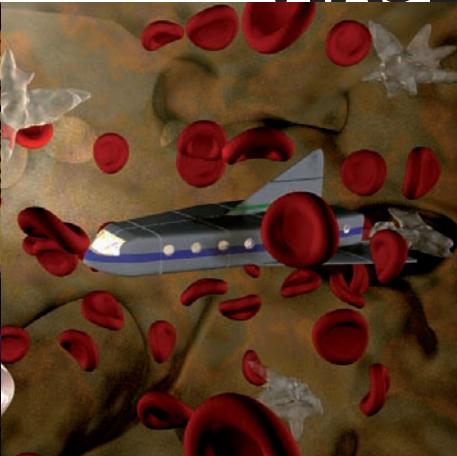
Year 2022. New York. In an overcrowded city of the Eastern coast of the United States, the population has grown up to the 40 millions of inhabitants. Thorn (Charlton Heston) is in charge of the investigation of the Mir Simonson's death, who is a manager of the food stuff enterprise that produces 'Soylent Green'. It is a vegetal compound which is not only the main but almost the only source of nourishment for most of the population of New York. This part of the population lives crowded together in big huts or in semi-demolished flats and it has to breathe a highly polluted air due to the increasing contamination.

While Torn is investigating, he discovers that Mr Simonson is not dead due to natural reasons, because of an accident produced at home or because he committed suicide, but because someone has murdered him. After having been injured in one of his legs during a fight with sinister characters who are trying to kill him in the main factory of 'Soylent Green', Thorn continues in the pursuit of the truth about Mr Simonson's case helped by Sol Roth, a professor in the old age (Edward G. Robinson).

It is considered to be a treasure among science fiction films; pessimistic and dark film which predicts an unpleasant future. The farewell scenes of the old people before dying observing beautiful sceneries and landscapes are classic ones.

# viaje alucinante

## VIAJE ALUCINANTE



Título original/Original title: *Fantastic Voyage*.

Nacionalidad/Nationality: EE.UU, 1966.

Producción/Production: 20th Century Fox.

Dirección/Director: Richard Fleisher.

Guión/Script: Harry Kleiner, basado en una historia de Otto Klement y Jay

Lewis Bixby, adaptada por David Duncan.

Fotografía/Photography: Ernest Laszlo.

Música/Music: Leonard Rosenman.

Montaje/Editor: William B. Murphy.

Interpretación/Cast: Stephen Boyd, Raquel Welch, Arthur Kennedy, Donald Pleasence, Edmond O'Brien, Edward Binns, James Brolin.

Duración/Runtime: 100 min.

Formato/Format: 35mm.

VOSE.

A finales del siglo XX, el científico checo Jan Benes es requerido por los Estados Unidos por su conocimiento sobre la capacidad de alargar el período de reducción de un individuo al tamaño de una bacteria. Hasta el momento, los investigadores americanos han experimentado con un máximo de una hora. A su llegada a América, Jan Benes sufre una hemorragia cerebral. Para poder operar en el cerebro del eminent científico, el capitán Owens comanda un submarino atómico miniaturizado que viaja por el flujo sanguíneo del paciente. El doctor Duval, la doctora Cora y su asistente, el doctor Michaels, y el agente secreto Grant acompañan a Owens en su viaje por el interior del cuerpo humano.

At the end of the Twentieth Century, Czech scientist Jan Benes is requested by the United States due to his knowledge on the ability to prolong the reduction period of an individual to the size of a bacteria. Up till then, American researchers had experimented with a maximum time of one hour. When arriving in America, Jan Benes suffers brain haemorrhage. To be able to operate the brain of the eminent scientist, Captain Owens commands an atomic submarine that travels through the blood vessels of the patient. Doctor Duval, Doctor Cora and their aid, Dr. Michaels as well as secret agent Grant will accompany Owens in his travels inside the human body.