



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA REGISTRO GENERAL
Salida
Nº. 201100100015161 19/09/2011 13:02:29

Acuerdo del Rectorado de la Universidad de Málaga, de fecha 15/09/2011, por el que se convoca el **IV Concurso de Ensayo sobre Literatura Coreana**.

Este Rectorado, a través del Vicerrectorado de Cultura y Relaciones Institucionales, convoca el **IV Concurso de Ensayo sobre Literatura Coreana**, que se registrará por las siguientes bases:

PRIMERA. Objeto. La Convocatoria tiene como objetivo presentar la cultura coreana a través de su literatura. Se trata de difundir la literatura coreana y su riqueza entre los miembros de la comunidad universitaria de la Universidad de Málaga.

SEGUNDA. Participantes. Podrán participar en el Concurso alumnos de la Universidad de Málaga, PDI, PAS, la Asociación de Antiguos Alumnos de la Universidad de Málaga y la Asociación AMADUMA, cuya vinculación con la Universidad de Málaga corresponda al año 2011.

Los participantes recibirán la obra ***Narradoras coreanas contemporáneas***, publicada en castellano, con la finalidad de que lean el relato *Las cajas de mi mujer*, de la autora **Eun Hee-Kyung**, (páginas 53-86) y escriban un ensayo sobre el mismo.

El ejemplar se entregará en horario de 10:00 a 16:00 horas, en la oficina de la Universidad de Incheon, sita en el edificio del Jardín Botánico de la Universidad de Málaga (Bulevar Louis Pasteur, 29. Campus de Teatinos 29071 Málaga), al realizar la inscripción, comprometiéndose a participar en dicho Concurso.

El impreso de inscripción se puede conseguir a través de la página web:
www.uma.es/cultura.

La autora de esta obra: **Eun Hee-Kyung** (1959) hizo su debut literario en 1995, con su novela *Duet*; ese mismo año capturó la atención de críticos y lectores con *Regalo de un pájaro*. Los personajes que han popularizado su obra novelística se observan a sí mismos y al mundo que les rodea, bajo una luz fría e implacable; su único significado de protección lo adquieren bajo la auto denigración. El atractivo de la obra Hee-Kyung radica en su habilidad única para combinar humor y cinismo, al mismo tiempo que es sofisticada y en ocasiones mordaz; sin embargo, en esa burla existe un profundo deseo de autenticidad. Entre sus publicaciones están las colecciones de historias cortas: *Para hablar con un extraño* (1996), *Los felices no miran al reloj* (1999), *Herencia* (2002), *Belleza me desprecia* (2007). Sus novelas: *Regalo de un pájaro* (1995), *Guarda el último baile para mí* (1998), *Liga menor* (2001) y *Secretos y mentiras* (2005). Ha recibido los premios de Literatura de Yi Sang y el de Literatura del Diario Hankuk por su relato *Las cajas de mi mujer*.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

TERCERA. Requisitos. El ensayo deberá realizarse en formato Word, con un mínimo de 3 hojas y un máximo de 15, en A4, a 12 puntos, con un interlineado de 1,5 y un margen de 3 cm por cada lado.

CUARTA. Plazo de presentación. El plazo para la presentación de los trabajos comenzará a partir del día siguiente a la publicación de estas bases en los tablones de anuncios de los Servicios de Información de la Universidad de Málaga, así como en la página web www.uma.es/cultura y finalizará el 10/10/2011.

QUINTA. Envío de las obras:

A través del correo electrónico, a concursoscultura@uma.es. Para ello:

a) Indique en el *asunto*: IV Concurso de Ensayo de Literatura Coreana

b) Remita dos archivos adjuntos:

- El primer archivo, en formato .doc, contendrá el relato, y su nombre será el título del mismo (p.e.: galaxia.doc).
- El segundo, también en formato .doc, contendrá un formulario con los datos del autor, y su nombre será el mismo que el anterior precedido de la palabra "datos" (p.e.: datosgalaxia.doc). Dicho formulario estará disponible en la *web*: www.uma.es/cultura y estos son los datos e informaciones que se solicitan en el mismo:
 - Pseudónimo del autor.
 - Nombre y nº de DNI o /pasaporte del autor.
 - Dirección postal.
 - Correo electrónico.
 - Teléfono.

c) Adjunte cualquier documento que acredite su pertenencia a la comunidad universitaria.

Una vez recibidas las obras en el correo concursoscultura@uma.es se reenviará a los autores un mensaje acusando recibo de las mismas para su constancia. De no recibir este mensaje en un plazo de tres días desde el envío de la obra, la organización aconseja a los participantes que se pongan en contacto a través del teléfono 952132933..

SEXTA. Premios. Se han establecido los siguientes premios.

- 1º. SETECIENTOS EUROS (700 €)
- 2º. QUINIENTOS EUROS (500 €)
- 3º. TRESCIENTOS EUROS (300 €)



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

El ganador del primer premio tendrá la posibilidad de ser invitado a Corea por el Instituto de Traducciones Literarias de Corea (KLTl). Entre los ganadores de todos los Concursos de ensayo sobre Literatura Coreana celebrados en el mundo, se seleccionarán tres para realizar dicho viaje.

Los premios están sujetos a la normativa del I.R.P.F. vigente.

SEPTIMA. Composición del Jurado. El Jurado estará compuesto por la Vicerrectora y la Directora de Secretariado de Cultura y Relaciones Institucionales, 2 profesores de la Universidad de Málaga y un representante del ámbito de la cultura coreana.

OCTAVA. Fallo del Jurado. Los nombres de los ganadores se harán públicos el día de la entrega de premios.


La fecha de entrega de dichos premios se anunciará con antelación en la página web www.uma.es/cultura.

El fallo del Jurado será inapelable.

NOVENA. Destino de las obras. Los ensayos que no sean galardonados serán destruidos.

DÉCIMA. Aceptación de las bases. La participación en esta convocatoria supone la aceptación íntegra de estas bases.

La Rectora de la Universidad de Málaga


Adelaida de la Calle Martín