

# presentación

## PRESENTACIÓN

Con nueva ubicación en el calendario anual, cumplimos 17 años -a uno de la mayoría de edad-. La Semana Internacional de Cine Fantástico de la Universidad de Málaga llega a esta nueva cita con los amantes del género cinematográfico más demandado por los espectadores de todo el mundo -no lo decimos nosotros, lo dicen las cifras-. La mayoría de las películas que han disfrutado de una importante recaudación en nuestro país, y también en los de nuestro entorno, pertenece al género fantástico en alguna de sus diferentes variantes.

Como claro ejemplo, baste decir que una película de este género ha sido la elegida como candidata por España a la carrera por el Óscar de este año: El Orfanato, de Juan Antonio Bayona.

Por ello, "El Fantástico" de la Universidad se viste con sus mejores galas para traer -y atraer- a sus pantallas lo mejor y más representativo de la reciente producción mundial del género. Y lo hace con novedades importantes, con títulos de riguroso estreno en España.

En esta edición y por primera vez en su dilatada andadura, la Gala Inaugural se lleva a cabo en un nuevo escenario, el del Teatro Cervantes -donde también tendrá lugar nuestro clásico concierto de bandas sonoras-. Para nosotros es sin duda un logro importante, y lo sentimos como un reconocimiento justo y necesario.

Paso a paso, casi sin proponérselo, con el respaldo de todas las instituciones locales y de la autonómica, y por supuesto con la fidelidad de nuestro "especial" y exigente público, hemos logrado obtener el respeto y el respaldo internacional que una manifestación cinematográfica necesita para consolidarse en el ámbito cultural de una ciudad como Málaga. En este sentido -y sin ánimo de resultar pretenciosos-, con el tesón y esfuerzo de nuestro trabajo queremos aportar nuestro granito de arena a la ardua tarea de conquistar para el 2016 la capitalidad europea de la cultura para nuestra ciudad.

Málaga será otra vez, durante nueve días, el entorno propicio para los que quieran encontrar el misterio, el sueño que se torna pesadilla, y exorcizar fantasmas interiores a través de la pantalla. Para ello necesitamos la complicidad del espectador predispuesto a enfrentarse al reverso tenebroso, al lado oscuro.

Para ello, hemos programado más de 70 largometrajes y 30 cortometrajes, que recorrerán las pantallas de nuestros habituales enclaves con el objetivo de llevar el mejor cine de género a nuestro fiel y respetable público. Pero también habrá otra serie de actividades en torno al cine, como conferencias, encuentros y demostraciones virtuales.

Además, personalidades del Séptimo Arte permanecerán con nosotros a lo largo de la semana. Invitados de lujo como puedan ser "Tippi" Hedren ("Marnie" o "Los Pájaros"), Michael Ironside ("Scanners" o "Desafío Total"), Nacho Vigalondo ("7:35 de la mañana" o "Cronocrímenes"), Karra Elejalde ("Cronocrímenes" o "Los sin nombre") y un largo etcétera, nos acompañarán durante nueve intensos días de fantasía y terror.

Pasen y no se amedrenten, es sólo cine: ¡fantástico!

Ramón Reina  
Director de la Semana.