

MINOTAUROMAQUIA, PABLO EN EL LABERINTO

inauguración

12



Nacionalidad: España, 2004.
Productor: Ignacio Benedetti.
Productor Ejecutivo: Xosé Zapata.
Director de animación: Juan Pablo Ercheverry.
Animadores: SAM y Pablo Pellicer.
Música: Igor Stravinsky "El Pájaro de Fuego".
Adaptación Musical: Xurxo Varela y Pablo Pérez.
Formato: 35 mm.
Duración: 10 min.

El pintor es perseguido por los personajes del pasado. Las vuelven a la vida y reclaman un nuevo protagonismo. Las obras creen estar por encima del creador. Entonces cuando Pablo parece acorralado, con un simple dibujo (una paloma), vuela libremente y deja atrás a todos sus fantasmas.

The painter is pursued by the characters of the past. They return them to the life and they claim a new protagonism. The works believe to be above the creator. Then when Pablo is penned, with a simple drawing (a dove), it flies freely and he leaves all his ghosts behind.



inauguración

THE TWILIGHT SAMURAI

Título original: Tasogare Seibei.
Nacionalidad: Japón, 2003.
Producción: Shigehiro Nakagawa, Hiroshi Fukasawa e Ichiro Yamamoto.
Dirección: Yoji Yamada.
Guión: Yoji Yamada y Yoshitaka Asama.
Fotografía: Mutsuo Naganuma.
Música: Isao Tomita.
Montaje: Iwao Ishii.
Vestuario: Kazuko Kurosawa.
Interpretación: Hiroyuki Sanada, Rie Miyazawa, Nenji Kobayashi, Ren Osugi, Mitsuru Fukukoshi, Kanako Fukaura, Hiroshi Kanbe, Miki Ito, Erina Hashiguchi, Reiko Kusamura.
Duración: 129 min.
Formato: 35mm.
VOSE

Set in the late nineteen century as the feudal Shogun period was giving way to the Meiji Restoration, Seibeï Iguchi (Hiroyuki Sanada) is a low-ranking samurai of the Unasaka clan in Shonai Province of northeast Japan. His wife has died of tuberculosis, and with two daughters, Kayano and Ito, and an elderly mother to support, he and his family must survive in austerity. The moment his daily work as a clerk in one of the clans warehouses is over, he hurries home, refusing to drink or eat with fellow samurai.



A finales del siglo diecinueve en el período del Shogun feudal. Seibeï Iguchi (Hiroyuki Sanada) es un samurai de bajo nivel perteneciente al clan de Unasaka en la provincia de Sonia al noreste del Japón. Tiene dos hijas y su mujer falleció de tuberculosis hace ya años. Lleva un estilo de vida bastante pobre y es que los tiempos están cambiando. La influencia de Occidente está transformando su mundo y los samurais empiezan a ser considerados reliquias de un tiempo pasado. Cuando Seibeï fallece, queda uno menos de ellos. El tiempo de los samurais se está acabando.

Nominada a los Oscar como Mejor Película de habla no inglesa.

Ganadora de 12 premios de la Academia Japonesa de Cine. Incluyendo: Mejor Película, Mejor Director, Mejor Actor y Mejor Actriz.

