



Especial: El Señor de los Anillos



www.konami.com



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS (LA TRILOGÍA)

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO.



"Un anillo para gobernarlos a todos. Un anillo para encontrarlos. Un anillo para atraerlos a todos y atarlos en las tinieblas."

Durante décadas, estas palabras han encendido la imaginación y dado forma a los sueños de más de 100 millones de lectores en todo el mundo. Se leyeron por primera vez en 1954, cuando se publicó *La Comunidad del Anillo*, el primer volumen de la magnífica trilogía épica de Tolkien, *El Señor de los Anillos*.

La obra de Tolkien ha marcado a varias generaciones de lectores, definiendo para muchos la lucha arquetípica entre el Bien y el Mal, y fue votada en diversas encuestas realizadas en todo el mundo como el "Libro del Siglo". Estableció el punto de referencia para el género fantástico al crear un universo completamente nuevo y fascinante. Nos presentó a un héroe inolvidable, el hobbit Frodo Bolsón, atrapado en una guerra de proporciones míticas en la Tierra Media, un mundo lleno de magia y sabiduría. Pero sobre todo, es un homenaje al poder de la amistad leal y a la valentía individual, fuerzas que pueden detener incluso el devastador poder de la oscuridad.

Ahora la leyenda que Tolkien escribió se ha hecho realidad en la gran pantalla. Un desafío que ha significado la producción más colosal jamás llevada a cabo. Los mitos, paisajes y personajes que Tolkien creó son espectaculares y han sido necesarias cuatro décadas para que la tecnología cinematográfica alcanzara el nivel necesario de sofisticación para hacerlas realidad.

Un proyecto tan vasto requería un soñador para llevarlo a cabo. Ese soñador es Peter Jackson, quien ha encabezado una proeza sin precedentes al rodar tres películas simultáneamente para poder capturar la épica de Tolkien en su totalidad.

Durante los últimos años, Jackson y su equipo de rodaje han estado trabajando en los espectaculares paisajes de Nueva Zelanda. El resultado ha sido el despliegue de una operación logística que recordaba a una campaña militar a gran escala. Un ejército de artistas incluyendo genios de lo digital, expertos en armas medievales, escultores de piedra, lingüistas, sastres, diseñadores de maquillaje, carpinteros y constructores de maquetas junto con un grupo de actores de prestigio internacional, y miles de extras, han logrado hacer de este ambicioso sueño una realidad.

En la primera parte de la Trilogía (*La Comunidad del Anillo*), el joven hobbit Frodo Bolson, hereda un anillo que resulta ser el Anillo Único, el instrumento de poder absoluto que permitiría a Sauron, el Señor Oscuro de Mordor, gobernar la Tierra Media y esclavizar a todos sus pueblos. Para evitarlo, Frodo y su leal Comunidad compuesta por Hobbits, Hombres, un Mago, un Enano y un Elfo, deben destruirlo arrojándolo al fuego donde fue forjado, en el Monte del Destino. Este viaje significa adentrarse en el territorio gobernado por el Señor Oscuro donde está reuniendo su ejército de Orcos. Pero no sólo se van a enfrentar a peligros externos, sino también a disputas internas y al poder corruptor del Anillo. El curso del futuro está unido al destino de la Comunidad.

La primera parte de la trilogía, *El Señor de los Anillos: la Comunidad del Anillo*, estrenada el 19 de diciembre de 2001, obtuvo excelentes críticas y recaudó 860 millones de dólares en todo el mundo. *La Comunidad del Anillo* fue candidata a 13 Oscar® -más nominaciones que cualquier otro filme de 2001-, y ganó cuatro, incluido el de Efectos Visuales por las sofisticadas técnicas empleadas por Peter Jackson y su equipo para recrear el universo de Tolkien.

(versión extendida)

El señor de los anillos: la comunidad del anillo



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO

TÍTULO ORIGINAL: THE LORD OF THE RINGS: THE FELLOWSHIP OF THE RING.

NACIONALIDAD: USA, 2002.

PRODUCCIÓN: PETER JACKSON, BARRIE M. OSBORNE Y FRANCES WALSH PARA NEW LINE CINEMA.

DIRECTOR: PETER JACKSON.

GUIÓN: PHILIPPA BOYENS, PETER JACKSON, STEPHEN SINCLAIR Y FRANCES WALSH, THE LORD OF THE RINGS: THE TWO TOWERS (NOVELA), DE J.R.R. TOLKIEN.

FOTOGRAFÍA: ANDREW LESNIE.

EFFECTOS ESPECIALES: MIKE ASQUITH, DAVID BARSON, CLARE BEATON, RICH E. CORDOBES, ALAIN DE ZILVA, DOUG DE ZILVA, REBECCA DOWNES, BLAIR FOORD, RAY MASSA, FIONA McDONALD, SHANE McEWAN, JAMES L. MILLINGTON, MIKE MORASKY, MILTON NGAN, TOMEK PIATEK.

EFFECTOS VISUALES: DEAN WRIGHT.

MÚSICA: HOWARD SHORE.

MONTAJE: HOWARD SHORE.

INTÉRPRETES: ELIJAH WOOD, VIGGO MORTENSEN, IAN MCKELLEN, SEAN ASTIN, LIV TYLER, CHRISTOPHER LEE, BILLY BOYD, CATE BLANCHETT, BRAD DOURIF.

DURACIÓN: 212 MIN.

VE



En El Señor de los Anillos: La Comunidad del Anillo, primera parte de la trilogía, el joven hobbit Frodo Bolsón (Elijah Wood), hereda un anillo que resulta ser el Anillo Único, el instrumento de poder absoluto que permitiría a Sauron, el Señor Oscuro de Mordor -quien perdiera su esencia física cuando le fue cortado el dedo en el que llevaba el Anillo durante la Batalla de Dagorlad, contra el ejército de la Última Alianza durante la Segunda Edad- gobernar la Tierra Media y esclavizar a todos sus pueblos. Para evitarlo, Frodo y su leal Comunidad compuesta por Hobbits, Hombres, un Mago, un Enano (John Rhys-Davies) y un arquero Elfo (Orlando Bloom), deben destruirlo arrojándolo al fuego donde fue forjado, en el Monte del Destino. Este viaje significa adentrarse en el territorio gobernado por el Señor Oscuro donde está reuniendo su ejército de Orcos. Pero no sólo se van a enfrentar a peligros externos, sino también a disputas internas y al poder corruptor del Anillo. El curso del futuro está unido al destino de la Comunidad.



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS (LA TRILOGÍA)

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES.



El Señor de los Anillos: Las Dos Torres, la segunda parte de la trilogía dirigida por Peter Jackson, en la que se cuenta la épica lucha entre el bien y el mal en un momento clave y muy peligroso de la historia de la Tierra Media.

Al final de la primera parte, muerto Boromir (Sean Bean) y desaparecido Gandalf en el Puente de Khazad-dûm, la Comunidad se vio obligada a dividirse en tres grupos. Sin embargo, esta disolución no ha socavado la firmeza de ninguno de sus miembros para acometer su heroica misión.

El Señor de los Anillos. Las Dos Torres, comienza en las colinas de Eryn Mui, donde Frodo (Elijah Wood) y Sam (Sean Astin) descubren que alguien les sigue: el misterioso Gollum (Andy Serkis). Esta inquietante criatura, que ha sido corrompida y deformada por el Anillo, promete, a cambio de su liberación, guiar a los hobbits hasta las Puertas Negras de Mordor. Sam no confía en su nuevo acompañante, pero Frodo se apiada de Gollum porque también ha sido, como él, Portador del Anillo.

En otro punto de la Tierra Media, Aragorn (Viggo Mortensen), el arquero elfo Legolas (Orlando Bloom) y Gimli el Enano (John Rhys-Davies) llegan al atormentado Reino de Rohan. Está gobernado por el antaño glorioso Rey Théoden (Bernard Hill), quien, manipulado ahora por el siniestro espía Grima Lengua de Serpiente (Brad Dourif), ha caído bajo el hechizo maligno del amo de éste, el mago Saruman. Éowyn (Miranda Otto), sobrina del Rey, ve en el guerrero humano Aragorn a un posible líder. Y aunque éste se siente atraído por ella, Aragorn no puede olvidar el amor que le une a la Elfa Arwen (Liv Tyler) y la promesa que se hicieron los dos.

Tras el devastador duelo que mantuvo con el Balrog, Gandalf (Ian McKellen) ha renacido en forma de Gandalf el Blanco y recuerda a Aragorn que su destino es hermanar al pueblo de Rohan con el último bastión de resistencia humana: el pueblo de Gondor.

En trayectos paralelos, los distintos miembros de la Comunidad se enfrentarán a ejércitos descomunales, maléficas traiciones, serán testigos de asombrosos acontecimientos y comprobarán hasta dónde llega la sensacional fuerza de los habitantes de la Tierra Media. Juntos deberán contener a las poderosas fuerzas que ya se despliegan desde las dos torres: la Torre de Orthanc en Isengard, donde el perverso mago Saruman ha formado un ejército mortífero de diez mil soldados; y la Torre de Barad-dûr, fortaleza de Sauron, erigida en el corazón de la sombría tierra de Mordor.

En El Señor de los Anillos: Las Dos Torres se nos da a conocer a una serie de fascinantes personajes nuevos:

Gollum - Después de su fugaz aparición en la primera parte, donde lo veíamos siguiendo a los miembros de la Comunidad, este misterioso personaje sale a la luz para intervenir decisivamente en la misión de destruir el Anillo.

Los habitantes de Rohan - entre ellos, la hermosa Éowyn (Miranda Otto), su hermano Éomer (Karl Urban) y Théoden, el rey engañado (Bernard Hill).

Lengua de Serpiente - (Brad Dourif), consejero traidor de Théoden y espía de Saruman en el reino de Rohan.

Faramir - (David Wenham), hombre de Gondor y hermano del asesinado Boromir (Sean Bean).

Bárbol, el Ent - un árbol vivo, que es uno de los seres más antiguos de la Tierra Media.

(versión extendida)



El señor de los anillos: las dos torres



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES

TÍTULO ORIGINAL: THE LORD OF THE RINGS: THE TWO TOWERS.

NACIONALIDAD: USA, 2002.

PRODUCCIÓN: PETER JACKSON, BARRIE M. OSBORNE Y FRANCES WALSH PARA NEW LINE CINEMA.

DIRECTOR: PETER JACKSON.

GUIÓN: PHILIPPA BOYENS, PETER JACKSON, STEPHEN SINCLAIR Y FRANCES WALSH, THE LORD OF THE RINGS: THE TWO TOWERS (NOVELA), DE J.R.R. TOLKIEN.

FOTOGRAFÍA: ANDREW LESNIE.

EFECTOS ESPECIALES: MIKE ASQUITH, DAVID BARSON, CLARE BEATON, RICH E. CORDOBES, ALAIN DE ZILVA, DOUG DE ZILVA, REBECCA DOWNES, BLAIR FOORD, RAY MASSA, FIONA McDONALD, SHANE McEWAN, JAMES L. MILLINGTON, MIKE MORASKY, MILTON NGAN, TOMEK PIATEK.

EFECTOS VISUALES: DEAN WRIGHT.

MÚSICA: HOWARD SHORE.

MONTAJE: HOWARD SHORE.

INTÉRPRETES: ELIJAH WOOD, VIGGO MORTENSEN, IAN MCKELLEN, SEAN ASTIN, LIV TYLER, CHRISTOPHER LEE, BILLY BOYD, CATE BLANCHETT, BRAD DOURIF.

DURACIÓN: 227 MIN.

VE

Al final de *El Señor de los Anillos: La comunidad del anillo*, muerto Boromir y desaparecido Gandalf en el Puento de Khazad-dûm, la Comunidad se vio obligada a dividirse en tres grupos. Sin embargo, esta disolución no ha socavado la firmeza de ninguno de sus miembros para seguir su heroica misión en Las dos torres, la segunda entrega de *El Señor de los anillos*.

Perdidos en las colinas de Emyrn Muil, Frodo (Elijah Wood) y Sam (Sean Astin) descubren que alguien les sigue: el misterioso Gollum (Andy Serkis). Esta inquietante criatura corrompida y deformada por el Anillo, promete, a cambio de su liberación, guiar a los hobbits hasta las Puertas Negras de Mordor. Sam no confía en su nuevo acompañante, pero Frodo se apiada de Gollum porque también ha sido, como él, Portador del Anillo.

En otro punto de la Tierra Media, Aragorn (Viggo Mortensen), el arquero elfo Legolas (Orlando Bloom) y Gimli el enano (John Rhys-Davies) llegan al atormentado Reino de Rohan. El lugar es gobernado por el antaño glorioso rey Théoden (Bernard Hill), quien, manipulado ahora por el siniestro espía Gríma Lengua de Serpiente (Brad Dourif), ha caído bajo el hechizo maligno del mago Saruman. En Rohan también habita Éowyn (Miranda Otto), la sobrina del rey que ve al guerrero Aragorn como un posible líder... y aunque éste se siente atraído por la hermosa Éowyn, no puede olvidar el amor que le une a la elfa Arwen (Liv Tyler) y el pacto que hicieron los dos.



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS (LA TRILOGÍA)

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY



"Además de las batallas espectaculares, también están esas historias íntimas, emocionales, y es precisamente ahí dónde radica buena parte de la fuerza de El Retorno del Rey." --Peter Jackson, Productor/Director/Co-guionista.

El viaje de La Comunidad del Anillo está llegando a su fin.

Las fuerzas de Sauron han atacado Minas Tirith, la capital de Gondor, en su asedio definitivo contra la humanidad.

El antaño gran reino, ahora gobernado por un anciano senescal, nunca ha necesitado más desesperadamente la figura de un Rey.

¿Pero conseguirá Aragorn (Viggo Mortensen) la fuerza suficiente para convertirse en aquello para lo que nació y enfrentarse a su destino? El destino de la Tierra Media descansa sobre sus hombros.

El Señor de los Anillos: El Retorno del Rey se estrenó en los cines el 17 de diciembre de 2003 y supone la apoteósica conclusión del épico viaje emprendido por Hombres, Hobbits, Elfos, Enanos y el resto de las razas y criaturas de la Tierra Media para lograr que finalmente el Bien triunfe sobre el Mal.





El señor de los anillos: el retorno del rey



EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY

TÍTULO ORIGINAL: THE LORD OF THE RINGS: THE RETURN OF THE KING.

NACIONALIDAD: USA, 2002.

PRODUCCIÓN: PETER JACKSON, BARRIE M. OSBORNE Y FRANCES WALSH PARA NEW LINE CINEMA.

DIRECTOR: PETER JACKSON.

GUIÓN: PHILIPPA BOYENS, PETER JACKSON, STEPHEN SINCLAIR Y FRANCES WALSH, THE LORD OF THE RINGS: THE TWO TOWERS (NOVELA), DE J.R.R. TOLKIEN.

FOTOGRAFÍA: ANDREW LESNIE.

EFECTOS ESPECIALES: MIKE ASQUITH, DAVID BARSON, CLARE BEATON, RICH E. CORDOBES, ALAIN DE ZILVA, DOUG DE ZILVA, REBECCA DOWNES, BLAIR FOORD, RAY MASSA, FIONA McDONALD, SHANE McEWAN, JAMES L. MILLINGTON, MIKE MORASKY, MILTON NGAN, TOMEK PIATEK.

EFECTOS VISUALES: DEAN WRIGHT.

MÚSICA: HOWARD SHORE.

MONTAJE: SELKIRK.

INTÉRPRETES: SEAN ASTIN, CATE BLANCHETT, BRAD DOURIF, CHRISTOPHER LEE, IAN MCKELLEN, DOMINIC MONAGHAN, VIGGO MORTENSEN, JOHN NOBLE, MIRANDA OTTO, LIV TYLER, HUGO WEAVING, ELIJAH WOOD.

DURACIÓN: 203 MIN.

VOSE

Tras la caída de Saruman, los miembros de la Comunidad deben dirigirse a Gondor, último baluarte de la resistencia contra las tropas del mal, para la batalla final. Allí Aragorn podrá asumir el papel para el que ha sido destinado: dirigir las fuerzas de los Pueblos Libres de la Tierra Media y reclamar el trono de Gondor como sucesor del antiguo linaje de los Reyes de los Hombres. Mientras, Frodo y Sam, guiados por Gollum, continúan su camino hacia el Monte del Destino para destruir el Anillo Único.